

HARADSREVYN – ROAR OCH BERÖR

Av Inga-Lisa Öhrvall, Harads

Haradsrevyn är en idéell teaterförening baserad i Harads. Revyn vill vara modig, nyskapande, kreativ och lite provokativ.



Bakgrund (från Haradsrevyns hemsida)

Året var 1998. Musikalen *Agnes, Älven och Upproret*, skriven av Erik Norberg och regisserad av dåvarande länsregissören Ulla Lyttkens, sådde ett frö och odlade en tidigare vilande ådra hos teateramatörerna i Edefors.

Efter fem somrar begravde vi med sorg i våra hjärtan musikalen, men tanken på något nytt hade börjat gro.

Inom föreningen Bykraft bildades teatersektionen *E´de´kul*, med målet att jobba vidare med teater, i första hand med en lokalrevy. I gruppen tillkom även nya förmågor som inte hade varit med i musikalen. Mottot var att bygga på lust och att alla skulle kunna vara med.

10 år med Haradsrevyn

Den första revyn spelades 2001. Revyn har under sina 10 år blivit en av länets största och mest kritikerrosade. Fantasin har flödat fritt och skådespeleriet har bara blivit bättre med åren.



Flera i gruppen är duktiga skribenter och de skriver nu allt material själva. Lokala förmågor på musik, ljud, ljus, kläder, smink och inte minst regi har utvecklats till att bli professionella på sina områden. Många av aktörerna är goda sångare och de har också gjort hisnande akrobatiska nummer. *E'de'kul* har många medlemmar vilket gör det möjligt att någon kan hoppa över ett år och komma igen senare när det passar bättre.



Det speciella med Haradsrevyn är att de spelar en sammanhållen historia som speglar aktuella ämnen, både roliga och allvarsamma, ur ett byperspektiv. Ämnena har varit både framsynta och tillbakablickande. Det handlar ofta om hur det är att bo i en liten

by i Norrbotten där byborna, trots alla besvärligheter som kan förekomma, är stolta över sin hembygd. Revyn spelas nu också på andra orter varför perspektiven har vidgats.



Revyn har hyllats i pressen och av publiken. Vi ser fram emot kommande föreställningar och hoppas att ni fortsätter att roa och oroa i många år till.